

415x	Gesamtheit und Abteilungen in Vorlageform (MBW)	415x
-------------	--	-------------

14.03.03

Relation	4000, 4160
PICA+	036C

	Inhalt	Max. L	Ebene	Whf	Formate (0500)
415x	Gesamtheit und Abteilungen in Vorlageform (MBW)	300	B	-	A - Z

1. Inhalt

Die Kategorien 415x enthalten Hauptsachtitel und Zusätze, zu ergänzende Urheber, Parallelsachtitel sowie deren Zusätze und zu ergänzende Urheber, Verfasserangabe und Zählung von Gesamttiteln mehrbändiger begrenzter Werke und ihrer Abteilungen in Bandsätzen (F-/f-Sätzen).

In Kategorie 4150 wird der *Gesamttitel* des mehrbändigen begrenzten Werks erfasst.

In den Kategorien 4151 ff. werden die *Titel der Zwischenstufen* erfasst, wenn bei einem mehrbändigen begrenzten Werk *mehr als zwei Hierarchiestufen* vorliegen (wenn es also z. B. Abteilungen oder Teilbände gibt). Dabei wird für jede Hierarchiestufe - beginnend mit der *obersten* Stufe - eine neue Kategorie angelegt.

Für weitere Hinweise zur Erfassung vgl. (MBW neu)-1 u. ff.

2. Steuerzeichensyntax und PICA+-Unterfelder

Bei Verwendung der Kategorien 415x ist folgende Reihenfolge der Angaben und Syntax vorgeschrieben:

_@	Sachtitel	\$a
//	zu ergänzender Urheber	\$b
-:	Zusätze zum Sachtitel <i>[zweite und weitere Zusätze zum Sachtitel werden mit „;_“ eingeleitet!]</i>	\$y
=	Parallelsachtitel	\$f
//	zu ergänzender Urheber beim Parallelsachtitel	\$b
-:	Zusätze zum Parallelsachtitel <i>[zweite und weitere Zusätze zum Parallelsachtitel werden mit „;_“ eingeleitet!]</i>	\$y
=	Parallelsachtitel	\$f
/	Verfasserangabe	\$c
-:	Bandangabe, Abteilungsangabe	\$l

3. Besonderheiten der Aufnahme

3.1 Allgemeines

Die Kategorien 415x enthalten im Allgemeinen eine *vollständige Beschreibung* analog zu einer Aufführung in Kategorie 4000 (bei Kategorie 4150 z. B. durch Kopie aus dem c-Satz). Ggf. können Kürzungen vorgenommen werden.

Beispiel:

0500 Acu

4000 Sämtliche Werke / von Theodor Fontane. [Hrsg. von Walter Keitel]

0500 AFu

4000 Vor dem Sturm

4150 Sämtliche Werke / von Theodor Fontane. [Hrsg. von Walter Keitel] ; Bd. 5

Die Syntax der Kategorien 415x stimmt weitgehend mit der Syntax der Kategorie 4000 überein. Da jedoch „;_“ in 415x einleitendes Steuerzeichen für die Zählung ist (in 4000 ist es einleitendes Deskriptionszeichen für weitere Titelzusätze), müssen in 415x *weitere Titelzusätze* unbedingt mit „;¬“ eingeleitet werden, um das Ablegen im korrekten PICA+-Unterfeld zu gewährleisten.

Beispiel:

0500 Acu

4000 Akten zur deutschen auswärtigen Politik : 1918 - 1945 ; [aus dem Archiv des Auswärtigen Amts] / Hrsg.: Walter Bußmann ...

0500 Afu

4150 Akten zur deutschen auswärtigen Politik : 1918 - 1945; [aus dem Archiv des Auswärtigen Amts] / Hrsg.: Walter Bußmann ... ; Ser. A

3.2 Parallel(sach)titel

In die *Kategorie 4150* werden nur solche *Parallelsachtitel* übernommen, die im c-Satz in Kategorie 4000 zu erfassen waren; Parallelsachtitel aus Fußnoten entfallen. Für den Parallelsachtitel des Gesamttitels wird keine zusätzliche Indexkategorie 326x im F-/f-Satz angelegt.

14.03.03

Beispiel:

0500 Acu

3260 Proceedings // IV. International Congress of Neuropathology

4000 Comptes rendus // IV. Congrès International de Neuropathologie : Paris

1960 = Proceedings // IV. International Congress of Neuropathology

0500 Afu

4150 Comptes rendus // IV. Congrès International de Neuropathologie : Paris

1960 = Proceedings // IV. International Congress of Neuropathology ; T. 1

Parallelsachtitel von Zwischenstufen, die erfasst werden sollen, werden stets in den *Kategorien 4151 ff.* eingetragen, unabhängig davon, ob sie mit dem Hauptsachtitel der Zwischenstufe auf derselben Titelseite stehen oder nicht; sie werden nie in Fußnoten aufgeführt (die Fußnoten bleiben für solche Parallelsachtitel zum Stück reserviert, die nicht in Kategorie 4000 zu erfassen sind). Um zusätzliche Recherchemöglichkeiten zu bieten, werden diese Parallelsachtitel jedoch auch in den Kategorien 326x aufgeführt.

Beispiel:

0500 AFu

3260 Hungarian rhapsodies

3261 Works for piano solo

4000 Ungarische Rhapsodien = Hungarian rhapsodies : Nr. I - XIX / hrsg. von

Zolt'an G'ardonyi

4150 Neue Ausgabe sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Franz

Liszt ; Ser. 1

4151 Werke für Klavier zu zwei Händen = Works for piano solo ; Bd. 4

3.3 Neben(sach)titel

Auf die Angabe von *Neben(sach)titeln* aus Fußnoten zum Gesamttitel eines mehrbändigen begrenzten Werkes und zu seinen Abteilungen wird im Allgemeinen verzichtet.

3.4 Ansetzungssachtitel, Indexierfeld

Ansetzungssachtitel, die für Titelfassungen in den Kategorien 415x zu bilden sind, werden stets in den Kategorien 326x erfasst (Kategorie 3220 bleibt für einen Ansetzungssachtitel des einzelnen Stücks reserviert). Das Indexierfeld in Kategorie 3220 kann jedoch für abweichende Schreibweisen einzelner Wörter aus den Kategorien 415x verwendet werden.

Beispiel:

3220 {sämtliche}

3260 Sämtliche Werke

4000 Leben Justus Möser's / Friedrich Nicolai

4150 Justus Möser's sämtliche Werke : neu geordnet und aus dem Nachlasse desselben gemehrt / hrsg. von B. R. Abeken ; Bd. 10

3.5 Verfasserangabe bei Zwischenstufen ohne Sachtitel

Wenn zu einer Zwischenstufe kein Sachtitel vorliegt, jedoch Personen und/oder Körperschaften erfasst werden sollen, beginnt die betreffende Kategorie 4151 ff. unmittelbar mit der Verfasserangabe nach /_ (Schrägstrich Spatium); das sonst vorgeschriebene Spatium *vor* dem Schrägstrich entfällt in diesem Fall.

Beispiel:

3000 Werner@Henze

3010 Hans@Schmidt

4000 Kreditabteilung

4150 Grundriß für die Sparkassenarbeit / Werner Henze ; Abt. A

4151 / hrsg. von Hans Schmidt ; Teil 6

Anm.: Übergangsweise muss aus technischen Gründen die Verfasserangabe bei fehlendem Sachtitel in der Form „@/_“ eingetragen werden.

3.6 Vorliegende Bandzählung

In den Kategorien 415x werden die vorliegenden Bandzählungen für die jeweilige Hierarchiestufe angegeben. Sie bestehen aus den *Abteilungs- oder Bandzählungen*; die formale Bandbezeichnung der Vorlage wird entgegen RAK-WB auch bei zweistufig gegliederten mehrbändigen begrenzten Werken i.d.R. nicht erfasst.

Für *Abteilungs- und Bandzählungen*, die mit einzelnen Buchstaben aus nichtlateinischen Alphabeten gebildet sind, ist abweichend von der sonst geltenden Regelung (vgl. Kategorie 4000) der zur Verfügung stehende Zeichenvorrat zu nutzen (die Sortierzählung ist in diesem Fall in anderer geeigneter Weise zu bilden).

Eine Bandzählung wird gemäß RAK-WB § 168,3 *fingiert*, wenn die Zählung nicht durchgängig vorhanden ist, d. h., wenn ein Teil der Bände gezählt und ein Teil der Bände ungezählt ist.

3.7 Weitere Beispiele

4150 Gesammelte Schriften / Melanie Klein. Hrsg. von Ruth Cycon ; Bd. 1

4151 Schriften 1920 - 1945 / mit Übers. aus dem Engl. von Elisabeth Vorspohl ... ; Teil 2

4150 Handbuch der organischen Chemie / Beilstein. Hrsg. von der Deutschen Chemischen Gesellschaft ; Erg.-Werk 2

4151 Die @Literatur von 1920 - 1929 umfassend / hrsg. und bearb. von Friedrich Richter ... ; Bd. 15